

Arbetsboken

Till varje kapitel i arbetsboken finns lärandemål för eleverna. Tydliggör dem genom att samtala om och förklara vilka moment som kommer att tas upp, hur eleverna ska arbeta och hur uppföljning kommer ske. Se *Pedagogiskt förhållningssätt* sidan 14.

Förarbete till arbetsboken sidan 106

Läsförståelse


FÖRBEREDELSE OCH MATERIAL

- Ficklampa
- Robin 2 *Kommer du ihåg texten?*, kopieringsunderlag sidan 295
- Läseboken kapitel 4, sidan 20, gärna digitalt
- Whiteboardtavlor

Korsord

Korsordslösande är ett sätt att leka med ord, utöka ordförrådet, öva på att stava rätt och att träna kreativt tänkande. Att lösa korsord är inte lätt för alla elever eftersom det kräver en god språklig förmåga för att se mönster i språket, kunna flera synonymer samt att korsordslösande bygger på att det bara finns ett rätt svar och ger inte utrymme för några andra tolkningar. Övning kan dock ge färdighet.

Rita och skriv följande på tavlan:

1. 
2. MOLLY OCH ELTON BOR I LIKADANA...
3. INTE LEDSEN

Låt eleverna fundera parvis över vilka ord som ska följa i rutorna. Ge tips på hur de kan gå tillväga när de löser korsord.

Kommer du ihåg texten?

- Ord ska böjas till plural om det är flera saker på bilden.
- Meningar som slutar med ... betyder att man ska fylla i det ord som fattas där punkterna är.
- Ordet *inte* betyder att man ska skriva ett motsatsord.

Skriv upp följande synonymer för de som behöver inför arbetet med uppgift 1 i arbetsboken. Påminn om versaler.

smila = LE, ryka = OSA, stel = ÖM

Dikter

Dikter är ofta texter med rim eller en rytm. Det finns olika typer av dikter. Dikter måste inte rimma.

Låt eleverna hellre skriva egna dikter än presenteras alltför många dikter skrivna av andra. Det får inte kännas svårt för eleverna att skriva dikt.

Visa bilden och samtala om den med eleverna. Låt dem skriva ner en mening på sin whiteboardtavla som de tycker passar till bilden. Låt några elever läsa upp sina meningar.

Skriv löpande upp meningarna under varandra på tavlan och skapa på så sätt en dikt. Läs dikten med inlevelse. Bestäm en rubrik tillsammans.

Fortsätt med att presentera de två dikttyper som förekommer i arbetsboken: Femrading, Jag ser, jag hör, jag känner-dikt.

Skriv en femrading som exempel och låt eleverna komma med förslag på ord.

Namn på en sak, substantiv. *Solen*
Två ord som talar om hur saken är, adjektiv. *varm, gul*
Tre ord som talar om vad den gör, verb. *värmer, lyser, skiner*
Fyra ord som talar om en känsla. *strålarna värmer så skönt*
En synonym till första ordet, substantivet. *stjärna*

Läs dikten tillsammans.

Fortsätt på liknande sätt och presentera Jag ser, jag hör, jag känner-dikt.

Välj tillsammans med eleverna en plats/miljö som dikten ska handla om, till exempel en strand. Skriv startmeningar och låt eleverna komma med förslag på hur de ska avslutas.

Jag ser ... sand.

Jag hör ... vågorna.

Jag känner ... vinden i håret.

Läs dikten tillsammans.

Förbered gärna en korg eller låda med olika föremål i som eleverna kan få använda som inspiration vid diktskrivandet.

EXTRA

Skapande – Krans eller ram till dikt

Material och förberedelse: ritpapper i valfri storlek, blyertspennor, färgpennor, eventuellt tuschpennor

Låt eleverna skriva av en valfri dikt och fylla i den med tuschpenna eller skriva ut en dikt digitalt. Rita en cirkel eller valfri form på fri hand runt dikten. Dekorera med en ram eller krans som passar till innehållet. Gör dikten helt digitalt kan digitala kransar eller ramar layoutas och infogas.

Lek – Scoutbrännboll

Leken påminner om brännboll men utan brännbolls racket och koner att springa runt.

Förberedelse och material: lämplig öppen lektyta, fotboll, brännplatta

Dela in klassen i två lag, ett inne- och ett utelag. Placera ut brännplattan på lektytan.

Utelaget sprider ut sig på lektytan. Innelaget ställer sig på ett led.

Den som står först i innelaget, kastaren, tar några steg fram och kastar fotbollen ut mot lektytan. Kastaren börjar springa runt sitt eget lag så många varv som möjligt. Varje varv ger ett poäng.

Utelaget försöker fånga fotbollen och den som tar bollen ställer sig bredbent. Övriga i utelaget springer dit och ställer sig bredbent bakom. När alla i utelaget är på plats rullas bollen mellan benen på alla i utelaget. Den som står sist fångar bollen och springer med den till brännplattan, lägger ner bollen och skriker:

– *Bränd!* Då får den som springer för innelaget stanna och ställa sig sist i ledet. Den som nu står först kastar fotbollen och så fortsätter leken. Efter utsatt tid byter lagen plats.

Förarbete till arbetsboken sidorna 107–109

FÖRBEREDELSE OCH MATERIAL

- Valfri bild
- Whiteboardtavlor